|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***NOMBRE*** | ***Humberto Ceballos Corrales*** | |
| ***PERFIL*** | ***Animador Cultural*** | |
| ***IEO***  ***(SEDE)***  *Escriba el nombre de cada una de las sedes que le corresponde* | ***¿CRONOGRAMA CONCERTADO?***  *(Responder SI O NO – Si su respuesta es* ***SI****, debe adjuntar cada uno de los cronogramas concertados, si su respuesta es* ***NO*** *debe escribir el por qué)* | ***¿HA REALIZADO ALGUNA ACTIVIDAD EN ESTA SEDE (IEO)?***  *Si su respuesta es SI, debe hacer una descripción individual de la actividad realizada* |
| 1.Multiproposito | No |  |
| 2.Pantano de Vargas | No |  |
| 3.La vorágine | No |  |
| 4.Navarro | No |  |
| 5.Decepaz | No |  |
| 6. |  |  |
| 7. |  |  |
| ***OBSERVACIONES INDIVIDUALES***  *Escribir las situaciones que se han presentado durante la concertación de cronogramas y planeación* | | |
| ***Multipropósito***  *El día 13 de marzo el equipo de 2018, el equipo de la facultad de artes integradas de la universidad del valle, dentro de los que se encontraban: Tutores, Formadores, promotores de lectura, y animadores culturales, como dinamizador participó Luis Muñoz, y la señora Marcela López por parte de la secretaría de Cultura. Asistimos a la sede principal de la institución, con 4 objetivos fundamentales a su haber:*  *1-Escuchar de voz de los profesores, el*  *cómo se ha venido desarrollando el proceso artístico y cultural dentro de la institución.*  *2-Presentar el proyecto “Mi comunidad es escuela”*  *3- Presentar el equipo de la FAI*  *4 -Concertar horario para desarrollar los diferentes talleres, por perfil dentro de la institución.*  *De los cuatro objetivos en pretensión, se alcanzaron los 3 primeros, debido a unas exigencias por parte de la institución quien solicitaba desarrollar el proyecto incluyendo los estudiantes de la primaria, solicitud, que no podía ser conferida por ninguno de los asistentes que representamos el proyecto, para lo cual se decidió proyectar una reunión de alto nivel, como bien consigna el acta desarrollada por las compañeras formadoras, y que anexaré a este informe.*  *De Otro lado me reuní con el docente Diego Fernando Ruíz, para solicitarle información acerca de algún contacto que me permitiera tener un nexo con la comunidad; como recomendación me solicito no realizar los talleres cerca a la sede principal dado que los estudiantes viven distantes de ella.*  *De esta reunión obtuve el número telefónico de la señora Islenia Moreno coordinadora de la sede Jorge Gonzales Rubio (primaria), con quien nos reunimos el dia miércoles 21 de marzo, donde nuevamente le socializamos el proyecto manifestándole que el trabajo que nos corresponde a los animadores es con la comunidad. La institución posee una escuela de padres que bien puede ser objeto de nuestro trabajo, pero según nos dijo tiene que ser en un horario vespertino después de la 5 Pm., junto a esto nos solicitó realizar un taller con los profesores de la institución para sensibilizarlos entorno a nuestro quehacer, y de paso convertirlos en motivadores de los padres de familia en mención, el taller fue solicitado para el día viernes 23 de marzo para cuyo caso le solicite a Dany Posso la autorización para llevarlo a cabo, Danny me recomendó conversarlo con Rodrígo Vélez, quién me disuadió de realizar dicha actividad, por tratarse de una población que era del resorte de los otros perfiles, y además el colegio debía ser tratado de un modo especial dado el resultado de la reunión preliminar, instándome a hablarlo con Laura Liliana Posso, frente a lo cual decidí no darle largas al asunto.*  ***Pantano de Vargas***  *Fue concertada una reunión el día 22 de marzo con los presidentes de las juntas de acción comunal de las diferentes veredas del hormiguero, quienes muestran gran interés con el desarrollo del proyecto, fueron presentados los diferentes líderes de la comunidad, quienes manifestaron la existencia de varios grupos artístico dentro de la población, fueron presentadas las 3 actividades que concierne al proyecto,(Encuentros de sensibilización, talleres artísticos, y ofertas culturales) y el número de veces en el que será acompañada la comunidad, la señora Nelly Guapacha será el nexo con la población y se propone un horario tentativo los días jueves de 3 a 5 Pm. que será acordado la primera semana de abril.*  ***La vorágine***  *El día 6 de marzo de 2018, asistimos los diferentes perfiles de la FAI, con Nathaly Prado como dinamizadora, se realizó la presentación del proyecto, lo mismo que del equipo de univalle a un grupo de profesores en cabeza de la rectora del colegio, junto a un conglomerado de profesores tanto de primaria como de secundaria, la reunión se desarrolló de manera normal, y posteriormente nos dividimos por grupos para concertar los horarios de los acompañamientos; nosotros como grupo de animadores nos reunimos con el profesor Francisco, a quien le solicitamos incentivar la participación de los padres de familia, explicándole que eran el objeto del acompañamiento de nuestro perfil, adquirimos los contactos de, el señor Walter Vega de la sede Comunal, y la señora Angelica Chávez, quienes nos ayudarán a realizar una reunión que nos permita buscar el horario adecuado para llegar al mayor número de personas de la comunidad, la primer semana de abril será definitiva para este propósito.*  *Tuvimos la compañía de Jose Antonio Osorio como coordinador Zonal*  ***Navarro***  *El día 7 de marzo entre las 12 PM. y las 3 PM. se desarrolló la reunión de presentación del proyecto “Mi comunidad es escuela”, en el corregimiento de Navarro. Tuvimos la posibilidad de presentar el equipo de formadores, tutores, promotores de lectura y animadores; como dinamizadora participó Karen Fernández. En primera instancia nos reunimos con los docentes y posteriormente, tuvimos una reunión más amplia con los otros equipos de “Mi comunidad es Escuela con los que coincidimos aquel día.*  *Se construyó una agenda tentativa la cual iba a ser deliberada por los docentes, con un tiempo de respuesta del que solicitamos celeridad, con el objetivo de construir la agenda para la institución en mención, y las demás instituciones a cargo del equipo.*  *Claudia Patricia Sarria fue la coordinadora Zonal asistente, posteriormente, Laura Erazo (animadora) concertó una reunión, para reconocer el territorio la cual se cruzó con mi visita a Multipropósito.*  **Decepaz**  No hemos recibido notificación alguna para visitar esta institución.  A este informe anexaré las actas desarrolladas por los diferentes equipos de la FAI  *.* | | |

**REGISTRO INDIVIDUAL – MARZO**

**CONCERTACIÓN DE CRONOGRAMAS**